
ДОМА ГОРОСКОПА И БХАВА ЧАЛИТА

ДЕЛЕНИЕ ПРОСТРАНСТВА В
АСТРОЛОГИИ



ВОПРОСЫ



- Откуда берутся дома? Каким образом люди в древности пришли к необходимости сегментировать пространство?
 - Какие есть варианты деления пространства вокруг наблюдателя?
 - Почему в Ведической Астрологии используются дома, равные знаку, и они все по 30 градусов?
 - Чем Ведическая Астрология отличается от Западной и почему в Западном гороскопе дома не одинаковые?
 - Чем значение ведической «бхавы» отличается от значения западного «дома»?
 - Зачем в Ведической Астрологии нужна Бхава Чалита? Чем она помогает в интерпретации гороскопа?
-

ОТКУДА БЕРУТСЯ ДОМА?

Понятие астрологического дома уходит корнями в самое основание астрологии — в идею деления пространства вокруг человека.

- **Небо делится на знаки Зодиака** — это пояс, связанный с движением Солнца и планет вдоль эклиптики.
- **Земля — место, где стоит наблюдатель.** Именно отсюда возникает необходимость «привязать» небо к горизонту и меридиану.

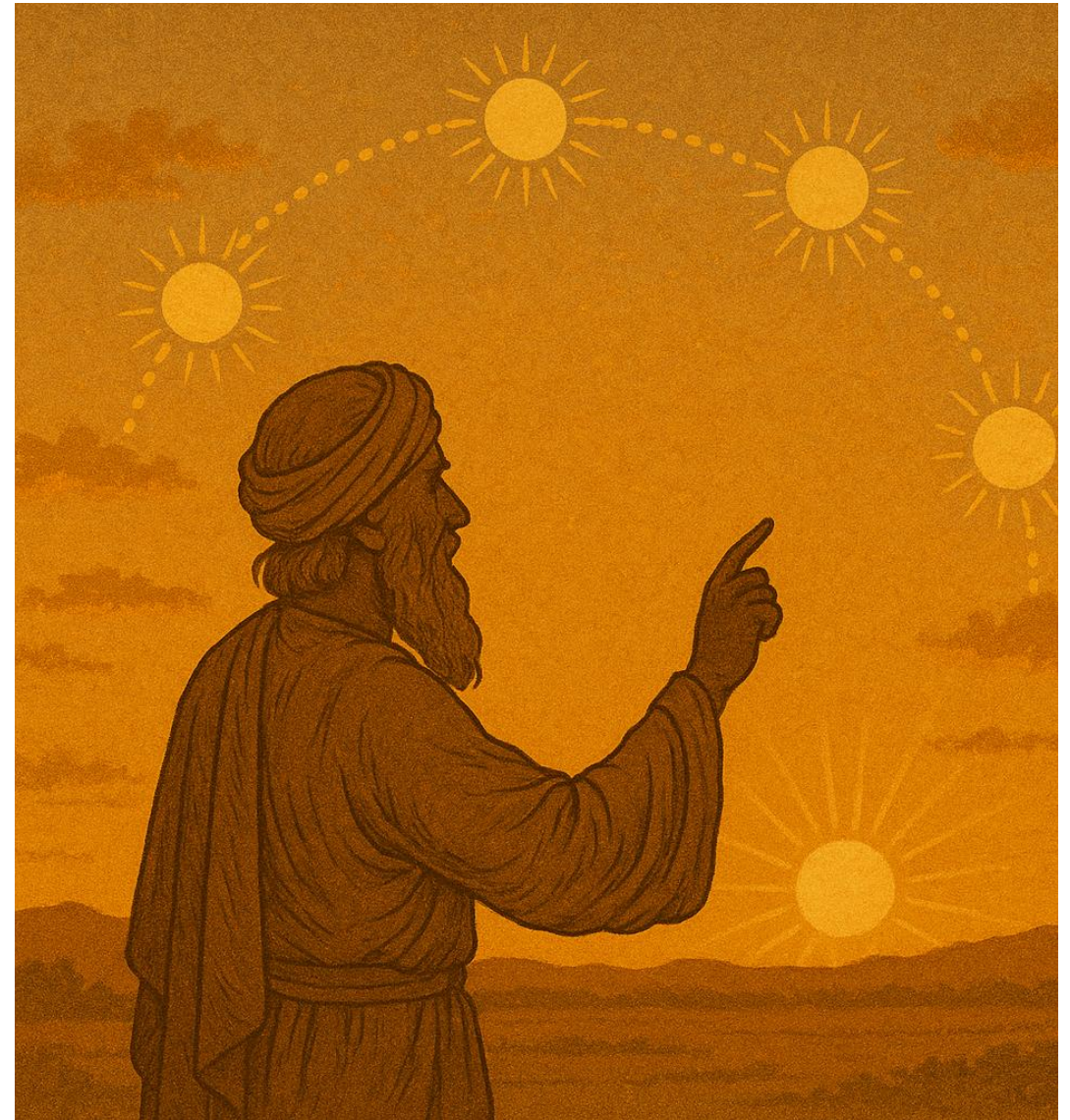
Так появляется идея домов:

- **Горизонт (восток и запад).** Точка восхода Солнца — Асцендент (начало 1 дома), точка захода — Десцендент (начало 7 дома).
 - **Меридиан (верх и низ неба).** Самая высокая точка (МС) связана с 10 домом, самая низкая (IC) — с 4 домом.
 - Эти четыре направления образуют крест пространства, а уже потом пространство между ними делится на сектора — **дома**.
-

ИСТОКИ

Система домов строится из позиции наблюдателя на Земле.

- Человек видел, как Солнце восходит на востоке → символ рождения, появления.
- Когда он видел Солнце в зените (на юге) → пик силы, проявленность.
- Солнце на западе, заходящее → взаимодействие с другими, «закат» дня → партнёрство, «то, что противоположно».
- Солнце ночью за горизонтом → тьма, корни, дом, внутренний мир.

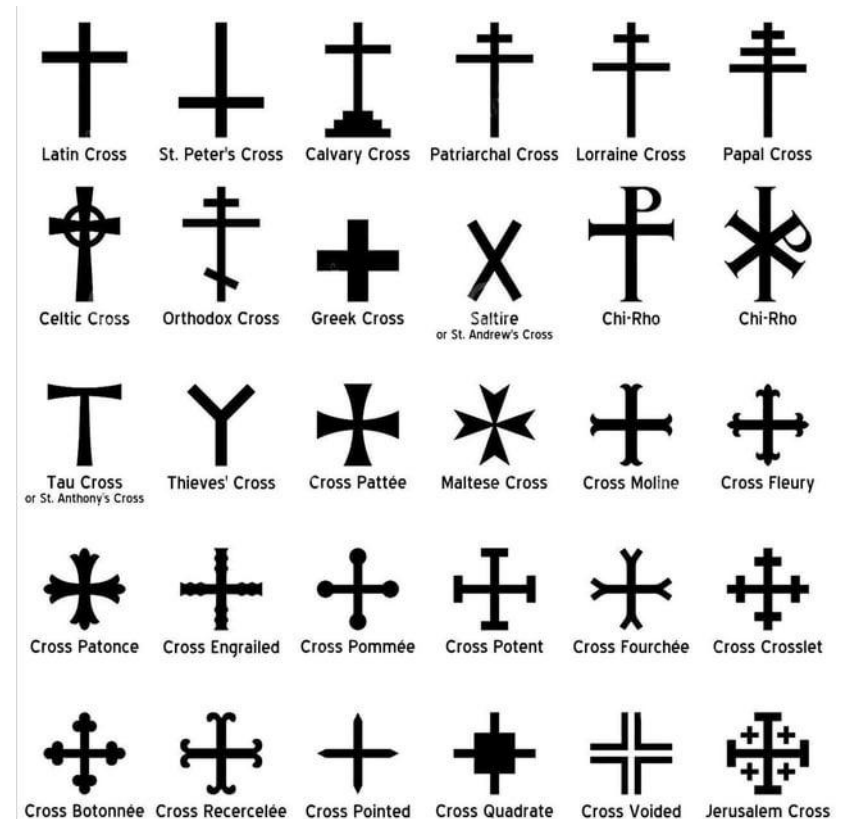


ПРОСТРАНСТВЕННЫЙ КРЕСТ – ОСНОВА ДОМОВ И ОСНОВА ОПЫТА ДУШИ НА ЗЕМЛЕ

Четыре угла в пространстве

- Асцендент (восточный горизонт) → точка рождения и начало.
- Десцендент (западный горизонт) → отношения с Другим → 7 дом.
- Срединя неба (МС) → высшая точка → карьера, достижения → 10 дом.
- Нижняя точка (IC) → дом, корни, родители → 4 дом.

Образы: каждый человек несет свой крест, распятие на кресте, крещение как акт опускания на землю и погружение в свои задачи на земле, крестное знамение как акт соединения со своими задачами.



ДЕЛЕНИЕ ОСТАВШЕГОСЯ ПРОСТРАНСТВА

Затем пространство между этими четырьмя точками начали делить:

- Сначала на равные 12 секторов (равнодомная система).
- Позже появились более сложные геометрические системы (например, в западной астрологии - Порфирий, Плацидус, Кампанус и др.), где учитывались нюансы.

Но сначала родилась идея **12 домов одинаковой протяженности по 30 градусов**, где каждый сектор символизировал отдельную сферу человеческой жизни.

Почему именно 12 домов?

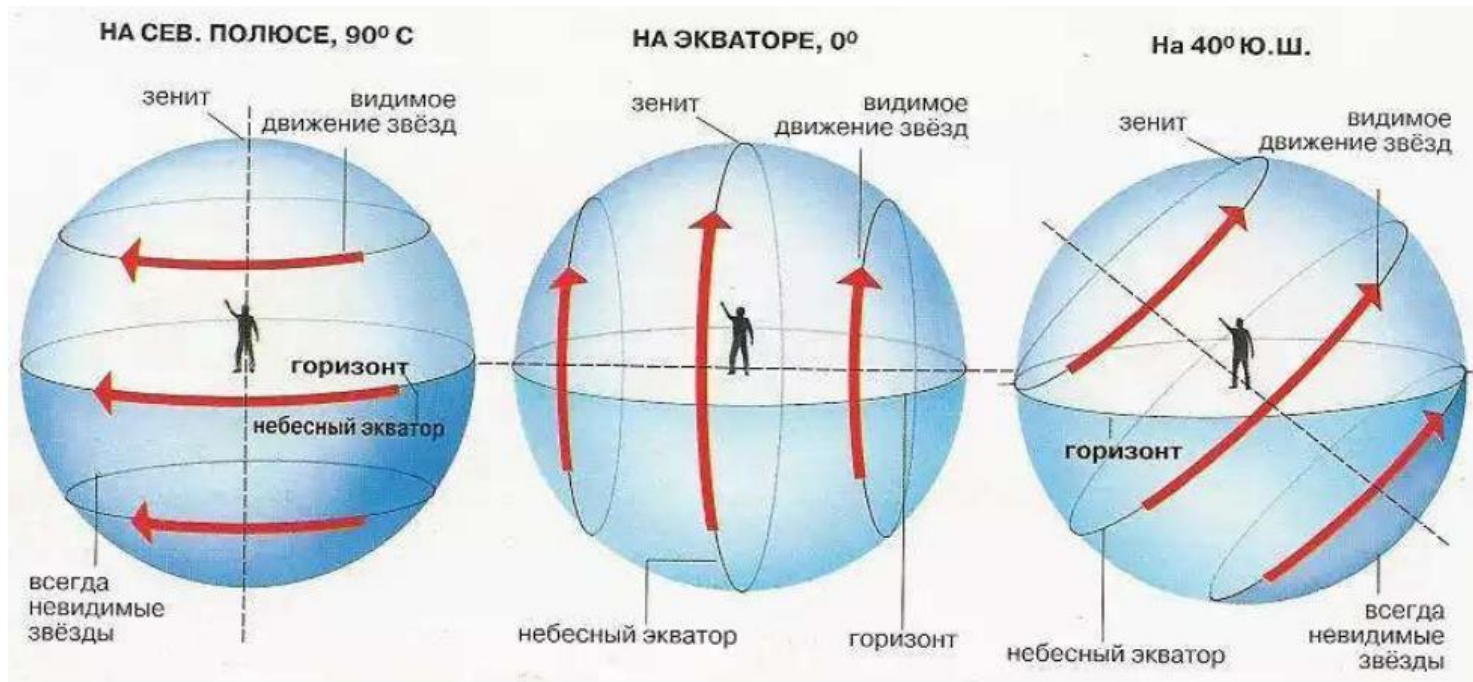
- уже существовала **связь с 12 знаками Зодиака**. (движение Луны и Солнца отмеряют 12 этапов в течение года)
 - Деление неба на 12 частей (12 месяцев, 12 лунных циклов в году) было естественным.
-

УНИВЕРСАЛЬНЫЙ ОПЫТ ЧЕЛОВЕКА НА ЗЕМЛЕ

Дома отражают опыт любого человека. Он должен столкнуться с 12-ю видами опыта. Каждый человек сталкивается с одинаковыми базовыми сферами:

1. тело и рождение, 2. семья и имущество, 3. братья и общение, 4. дом и родина, 5. дети и творчество, 6. труд и болезни, 7. партнёрство, 8. выход из зоны комфорта и трансформация 9. вера и смысл, 10. карьера и статус, 11. амбиции и их достижение, 12. уединение и поиск иного.

Дома – это отражение того, как универсальные значения зодиака **проживаются на земле.**



**В ЗАВИСИМОСТИ
ОТ МЕСТА
НАБЛЮДЕНИЯ НА
ЗЕМЛЕ МЕНЯЕТСЯ
ВИД ЗВЁЗДНОГО
НЕБА И ХАРАКТЕР
СУТОЧНОГО
ДВИЖЕНИЯ ЗВЁЗД**

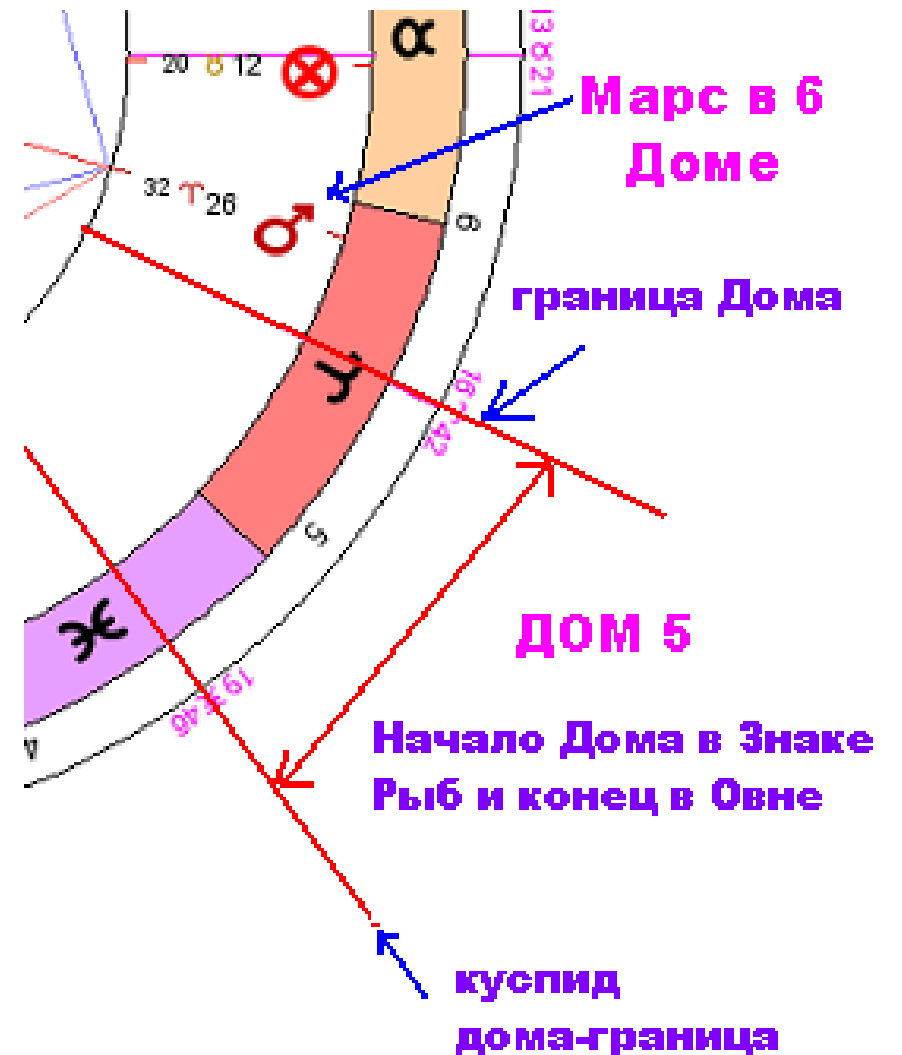
ВАРИАНТЫ ДЕЛЕНИЯ ПРОСТРАНСТВА

Равнодомная система — самая простая и древняя. Она возникла как естественное деление эклиптики от Лагны на 12 равных сегментов по 30°. Это универсально и логично: душа проживает **12 сфер опыта на земле** в равной мере.

Но с развитием наблюдений астрологи начали задаваться вопросом:

— *А разве дома должны быть равны? Ведь знаки восходят над горизонтом неравномерно.*

Из этого наблюдения родились **неравнодомные системы**.



КАКАЯ РАЗНИЦА?

Равнодомная система — базовая и учитывает изначальную связь пространства с философией, через нее происходит соединение с универсалиями и древними архетипами: душа «спустилась на землю», чтобы прожить 12 видов опыта = круг из 12 равных сфер.

Неравнодомные системы — попытка точнее отразить реальное движение небесных тел над горизонтом в конкретной точке Земли.

- Альтернативы: Porphury/Sripati, Placidus, Campanus, Regiomontanus, Koch, Whole Sign.

То есть каждый вариант — это разный баланс между **архетипичной символикой** и **астрономической точностью**.



ВЕДИЧЕСКАЯ И ЗАПАДНАЯ АСТРОЛОГИИ – РАЗЛИЧИЕ В ПОДХОДАХ И КОНЦЕПЦИЯХ

Индийская (ведическая) традиция

- Джйотиш развивается в рамках **Веданты и Санкхьи**.
- Человек рассматривается как **джива** — душа, воплощённая временно в теле.
- Жизнь — это цепь **кармических опытов**, которые нужно прожить и переработать, чтобы продвинуться к освобождению (мокше).
- Поэтому дома (бхава) — это не просто «жизненные сферы», а **вместилища кармических уроков**. Они описывают, какие опыты душа выбрала прожить именно в этой жизни.

Пример:

- 6 дом — не только «болезни и враги», а **опыт борьбы и служения**, где душа, получая земной опыт, учится смирению, дисциплине и способности преодолевать трудности.
 - 12 дом — не только «изоляция и потери», а **опыт освобождения, отпущения и ухода от иллюзий материального мира**.
-



ВЕДИЧЕСКАЯ И ЗАПАДНАЯ АСТРОЛОГИИ – РАЗЛИЧИЕ В ПОДХОДАХ И КОНЦЕПЦИЯХ

Западная традиция

- Корни западной астрологии уходят в античную Грецию и Рим, а позже — в христианскую Европу.
- Основным философским языком — **стоическая и аристотелевская логика**, а затем психология Нового времени.
- Человек от Асцендента рассматривается как **личность, живущая единственную земную жизнь**. В том числе именно поэтому используется тропический зодиак.
- Поэтому акцент ставится на **социальных ролях и психологических процессах**.

Пример:

- 6 дом — это «работа, служба, рутин», то есть **социальная роль исполнителя**.
 - 12 дом — «подсознание, тайные враги, психология бессознательного», то есть **внутренний мир личности**, а не духовный путь освобождения и избавление от иллюзий материи.
-

ПРИМЕР: 9 ДОМ



Несмотря на то, что на поверхности значения домов в Джйотише и Западной Астрологии похожи, они имеют различную философскую основу.

Запад: 9-й дом связан с высшим образованием, философией, религией, дальними путешествиями, эмиграцией и иностранными культурами. Он отражает стремление к расширению кругозора, поиск высшего смысла и духовный рост. Также этот дом ассоциируется с удачей, мудростью и возможностями для позитивного жизненного опыта.



Восток: 9 дом гороскопа символизирует удачу, мудрость, дальние путешествия, а также учителей и отца. Он отвечает за духовное развитие, философские взгляды, религиозность и нравственные ценности. Планеты и знаки в этом доме указывают на стремление человека к познанию мира, его религиозные убеждения и отношения с гуру.

| Аспект | Джйотиш (ведическая традиция) | Западная астрология |
|----------------------|---|--|
| Основная идея | Дом дхармы : смысл жизни, духовные ориентиры, накопленная удача (пунья). | Дом расширения : образование, культура, философия, поиск смыслов. |
| Путешествия | Паломничества, священные поездки, встречи с гуру. Путешествия как кармический опыт души для расширения сознания. | Дальние поездки, эмиграция, культурный обмен, обучение за границей. Путешествия как расширение горизонта личности . |
| Учёба | Знания, ведущие к мудрости, священные тексты, гуру. | Высшее образование, университет, философские идеи. |
| Учителя / авторитеты | Гуру, духовные наставники, отец как носитель дхармы. | Учителя, профессора, наставники, авторитетные фигуры. |
| Удача (бхагья) | Плоды прошлой кармы, благословение высших сил. | Удача, везение, чувство, что «мир открыт». |
| Философия и религия | Дхарма, вера, связь с Божественным порядком. | Религиозные системы, философские направления, мировоззрение. |
| Высший смысл | Через 9 дом душа ищет путь к освобождению (мокше) через правильное понимание дхармы. | Через 9 дом личность расширяет свою картину мира и находит жизненные ориентиры. |



Ключевое различие

- В **Джйотише** 9 дом = **кармическая опора души**: он показывает, какие духовные уроки и благословения человек принёс из прошлых жизней и через что он сможет продвинуться дальше.
- В **Западной астрологии** 9 дом = **сфера расширения личности**: он показывает, где человек ищет смыслы, культуру и вдохновение в рамках этой жизни.

Представим человека, у которого Юпитер в 9 доме

- **Джйотиш**: это показатель сильной пуньи. Душа в прошлых жизнях следовала дхарме, поэтому в этой жизни у человека будет удача, поддержка учителей, духовные инсайты.
- **Западная астрология**: у человека широкие взгляды, интерес к философии и другим культурам, любовь к путешествиям и обучению.

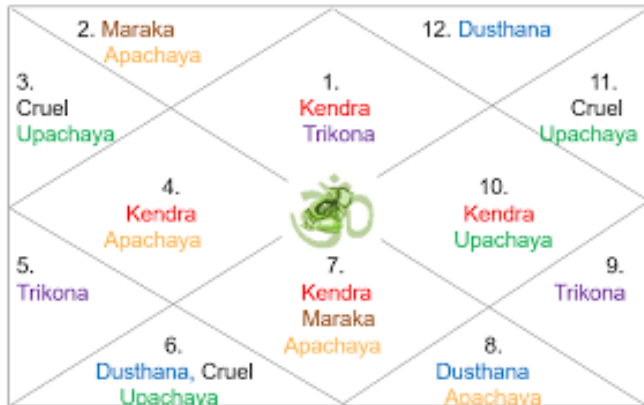
На курсе мы проговорим различия в отношении каждого дома.

ЗАЧЕМ НУЖНА БХАВА ЧАЛИТА?



- Для «приземления» Ведического Гороскопа
 - Повсеместно используемый в западной традиции Плацидус не подходит, потому что нужно было бы сильно менять концепцию.
 - Дома Порфирия (Шрипати) подходят, потому что там сохраняется принцип равнодомности деления пространства между крайними точками. Подробная демонстрация будет на курсе.
 - Зачем «приземлять» Ведический Гороскоп?
 1. Чтобы прогнозировать события (событие в жизни это не только когнитивный универсальный уровень, но и столкновение с материей)
 2. Чтобы лучше понимать личность человека (Позиции в Бхава Чалите дополняют общий рисунок гороскопа)
 3. Чтобы перемещать человека по земному шару из одной точки в другую и смотреть, как меняется его самовосприятие (Астрология Релокации)
-

КУРС ВАМ ПОДХОДИТ ЕСЛИ:



- Вы ориентируетесь в Ведическом Гороскопе, понимаете концепцию знака и дома, его управителя, знаете значения домов и как интерпретировать расположенные в них планеты.
- Знакомы с основными системами прогнозирования: Вимшоттари Даша и Транзиты. Можете на практике видеть связь между позициями в гороскопе и тем, что происходит в жизни человека.

СПОЙЛЕР

- Две Раши Чакры – они на первый взгляд абсолютно идентичны
- Но эти два человека, имея **одинаковые потенциалы души, по-разному взаимодействуют с материей**: их Бхава Чалиты различны

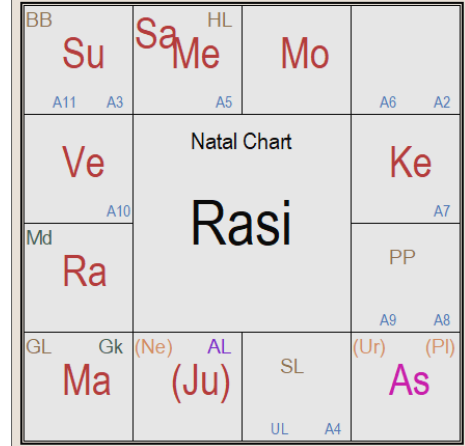
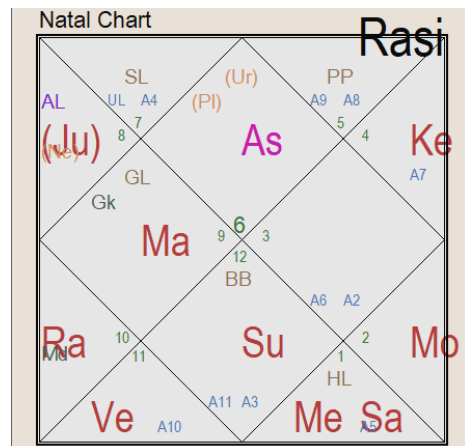
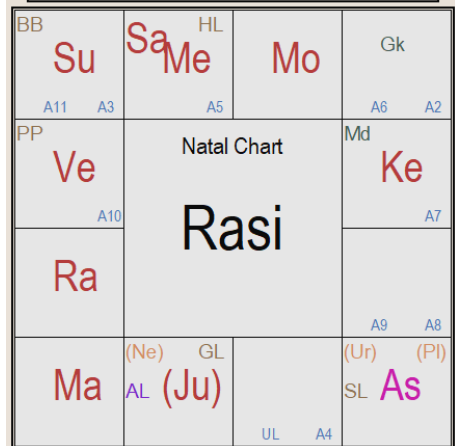
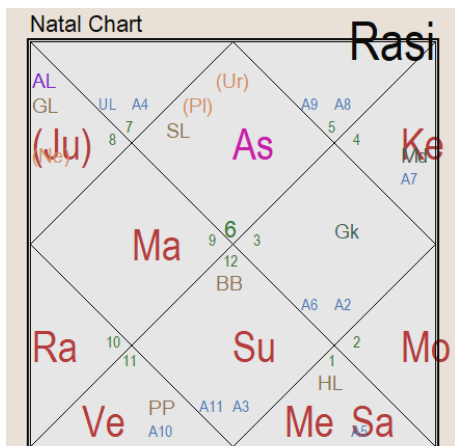
Без Бхава Чалиты мы бы пошли в Навамша Варгу, смотрели разницу в накшатрах, падах, всячески изучали разницу в градусах.

Но Бхава Чалита дает еще одну перспективу: столкновение с материальным миром у этих людей происходит по-разному. Потенциалы раскрываются под определенной гранью.

В чем разница? Почему один спортсмен, а другой актер? Обсудим на 1-й лекции.



ПАВЕЛ БУРЕ И ЮЭН МАКГРЕГОР



У них же должны быть одинаковые судьбы!? 🤖 🤖 🤖


Но нет...

Система сложнее, чем мы думали!

Разное место рождения, а значит в Бхава Чалите:

- разница в границах домов
- разница в куспидах
- разница в положении планет в домах



ДОБРО
ПОЖАЛОВАТЬ НА
КУРС! 

[Бхава Чалита. Альтернативный Взгляд на
Гороскоп.](#)

© MITRA VARUNA

- МАТЕРИАЛЫ ПРИНАДЛЕЖАТ ШКОЛЕ МИТРА-ВАРУНА
- МАТЕРИАЛЫ МОГУТ БЫТЬ ИСПОЛЬЗОВАНЫ ТОЛЬКО В КАЧЕСТВЕ УЧЕБНОГО ПОСОБИЯ В ПЕРСОНАЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ
- ИХ КОПИРОВАНИЕ, РАСПРОСТРАНЕНИЕ И ИСПОЛЬЗОВАНИЕ В КОММЕРЧЕСКИХ ЦЕЛЯХ ЗАПРЕЩЕНО

